

JOOST GROOTENS WINT PRIJS VOOR ATLASSEN

De Rotterdam Designprijs 2009 (15.000 euro) is eind november 2009 uitgereikt aan Studio Joost Grootens. Grootens kreeg de prijs voor vier atlassen die hij tussen 2003 en 2008 ontwierp: over het Knooppunt Arnhem-Nijmegen (de Grote KAN Atlas), de Limes Atlas, de Vinex Atlas en de Metropolitan World Atlas. Daarin 'combineert hij exactheid met schoonheid' en weet hij volgens de jury 'op innovatieve wijze tekst, cartografie, fotografie en infografie te combineren'. Grootens studeerde architectonische vormgeving aan de Rietveld Academie en ontwerpt sinds 2000 boeken. Zijn werkwijze wordt wel 'grafische architectuur' genoemd. Onlangs is zijn atlas over de Nieuwe Hollandse Waterlinie gepresenteerd, zie het bericht elders op deze pagina.



www.010.nl

NEDERLAND IS NOG STEEDS LEEG



Een lezer wees ons op een bijzonder reeksje kaarten in het in 1995 uitgegeven boek S.M.L.XL van architect Rem Koolhaas. Aan de hand van drie kaarten van Nederland toont Koolhaas de juistheid aan van de stelling 'Nederland is leeg'. Wanneer de Nederlandse bevolking in dezelfde dichtheid als Manhattan of L.A. bij elkaar zou wonen, blijft Nederland inderdaad opvallend leeg. Vijftien jaar na dato is het nog steeds een prikkelende politieke prent. Koolhaas gaat overigens uit van 15 miljoen Nederlanders.

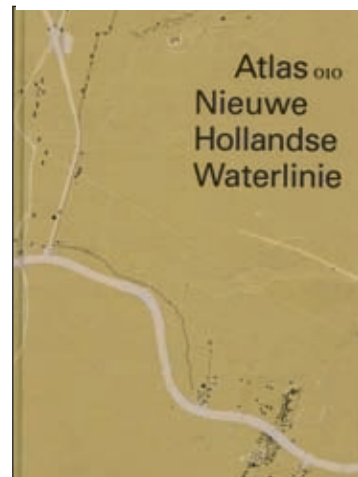
VERDRONGEN PIJN HOOFDREDACTEUR SCHRIJFT BOEK



Onder het pseudoniem Foeks publiceerde oud-GIS-Magazine hoofdredacteur Hans Vos afgelopen winter zijn eerste roman. De vele invallen en overdenkingen die door Vos steevast worden bijgehouden in een klapper op de bijrijdersstoel van zijn auto, hebben nu een thriller van lange adem opgeleverd. In 'Verdrongen Pijn' heeft hoofdpersoon Victor Bender een innerlijke drang om de nooit opgeloste verdwijning van zijn identieke tweelingbroer Vincent te vergelden. Victor ontmoet op zijn pad het Amsterdamse hoertje Samantha. Naarmate het boek vordert, blijkt de genoegdoening nieuwe problemen te veroorzaken. De offers die worden gebracht, staan niet meer in verhouding met de verrekening. De terugkeer naar een normaal leven lijkt daardoor voor Victor en Samantha verder weg dan ooit.

Foeks: Verdrongen Pijn, ISBN 978-94-6089-245-5, 366 pagina's, € 19,95. www.boekscout.nl

ATLAS NIEUWE HOLLANDSE WATERLINIE



In de geosector geniet de Hollandse Waterlinie momenteel vooral bekendheid vanwege het tot Geofort omgetoverde Fort bij de Nieuwe Steeg. Wie een goed overzicht wil krijgen van de Waterlinie in zijn geheel, haalt zijn hart op met de Atlas Nieuwe Hollandse Waterlinie. Het gehele netwerk van verdedigingswerken is cartografisch uitgewerkt aan de hand van een viertal thema's: de ligging van het landschap, het inundatiesysteem, het strategische stelsel en recente ontwikkelingen. De linie openbaart zich als een wijdvertakt militair verdedigingsstelsel van forten, groepsschuilplaatsen en bij oorlogsdreiging te inunderen polders. De kaarten tonen de samenhang van de linie als strategisch-landschappelijk bouwwerk. Ze laten de topografische opbouw zien in lagen en onderdelen. De meer gedetailleerde kaarten van de forten etaleren de rijkdom aan historische plekken, landschappelijke inpassingen en inrichtingselementen. De atlas biedt bestuurders houvast en ontwerpers vrijheid. Een goed vertrekpunt voor het opnieuw op de kaart zetten van dit unieke nationale landschap. Essays plaatsen de Nieuwe Hollandse Waterlinie in een historisch perspectief.

Atlas Nieuwe Hollandse Waterlinie, door Rita Brons en Bernard Colenbrander, ontworpen door Studio Joost Grootens, ISBN 978 90 6450 608 6, € 45,-.

BERICHT UIT DRENTHE



Een prominent lezer uit de CAD-GIS-wereld die liever anoniem wil blijven, stuurde bijgevoegd kaartje mee als reactie op 'Nederland volgens Amsterdammers', in de vorige editie van De

Geograaf. Ook andere bevolkingsgroepen lijken een gedetailleerd beeld te hebben van hun landgenoten. Opvallend detail: zowel in Drenthe als Zeeland wonen 'gewone mensen'.

BLADER EENS LEKKER
TERUG
GEOGRAAF ARCHIEF
ONLINE OP

WWW.GISMAGAZINE.NL